

BỒ ĐỀ ĐẠT MA

March 4, 1996

NHẠC : VÕ TÁ HÂN
THƠ : THÍCH TỊNH TỪ

Nhẹ nhàng

The musical score consists of six staves of music in a treble clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Nhẹ nhàng' (Softly). The lyrics are in Vietnamese. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: 'Người từ Tây Trúc về đây ai đón một lần', 'Người từ Tây Trúc về đây thơm ngát thiền hương', 'Người đến phương Đông ngoảnh mặt nhân gian', 'Suốt chín năm dài tịnh mặc an nhiên', 'Ngồi nhìn làn mây dần bay xa hút chân trời', and 'Tùng giọt sương rơi là pháp âm diệu huyền'.

Em A Em

Người từ Tây Trúc về đây ai đón một lần

C D G

Người từ Tây Trúc về đây thơm ngát thiền hương

Am C

Người đến phương Đông ngoảnh mặt nhân gian

Am A#dim B

Suốt chín năm dài tịnh mặc an nhiên

Em A Em

Ngồi nhìn làn mây dần bay xa hút chân trời

C D G

Tùng giọt sương rơi là pháp âm diệu huyền

Am C

Có đâu ngờ một hôm tuyết phủ đầu non

B Em

Rừng thu lá dấy hải triều triền dăng

A E Am D

Ngờ đâu một sớm bình minh Thần Quang cúi lạy mắt người lung

G C Am A#dim

linh Một nụ hoa thơm nở bùng hương ngát Một vầng trăng thanh thấp sáng hoàng

B E Am D

hôn Trần gian rời thoát tử sinh Thiên tông pháp màu chiếu ngời quang

G C Am B Em A

minh Khuể dục si mê phải dần tan biến Bồ Đề nhân duyên cứu vớt quần sinh

Em Em A Em

Bồ Đề Đạt Ma thiên quang lồng lộng

Một vì sao mai chuyển hướng trời đông

Bao kiếp mong chờ thời cơ đã đến

Đèn tâm thấp dấy pháp màu truyền trao

Một nụ tâm khôi nở bùng sáng lạn

Một trời yêu thương tuổi xuống hồn hoang

Tình chung vôi vôi người về nơi đây

Một tình u mê chiếu sáng ngàn năm

Một tình u mê chiếu sáng ngàn năm

Bồ Đề Đạt Ma