

16. SÁM THẬP PHƯƠNG

August 4, 1998

NHẠC : VÕ TÁ HÂN
KINH NHẬT TỤNG

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Nhịp nhàng'. The score consists of six lines of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics and guitar chords indicated above the notes. The lyrics are: 'Ba đời mười phương Phật A Di Đà bậc nhất / Chín phẩm độ chúng sinh Oai đức không cùng cực / Đệ tử nguyện quy y Sám hối ba nghiệp tội / Phàm được bao phúc thiện Chí tâm nguyện hồi hướng / Nguyện cùng người niệm Phật Cảm ứng hiện theo thời / Lâm chung cảnh Tây phương Rõ ràng bày trước mắt'.

Ba đời mười phương Phật A Di Đà bậc nhất

Chín phẩm độ chúng sinh Oai đức không cùng cực

Đệ tử nguyện quy y Sám hối ba nghiệp tội

Phàm được bao phúc thiện Chí tâm nguyện hồi hướng

Nguyện cùng người niệm Phật Cảm ứng hiện theo thời

Lâm chung cảnh Tây phương Rõ ràng bày trước mắt



Thấy nghe đều tinh tán Đồng sinh nước Cực lạc



Thấy Phật thoát sinh tử Như Phật độ hết thảy



Đoạn vô biên phiền não Tu vô lượng pháp môn

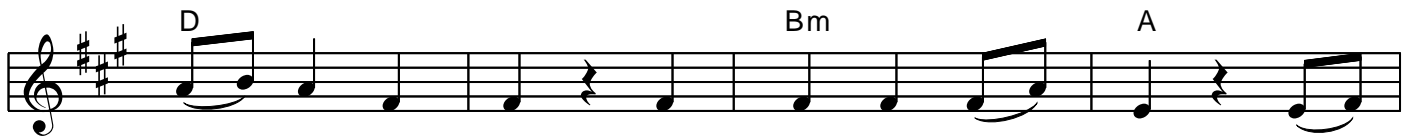


Thệ nguyện độ chúng sinh Đều trọn thành Phật Đạo Chúng

Thiết tha



sinh không số lượng Thệ nguyện đều độ khắp Phiền



não không cùng tận Thệ nguyện đều dứt sạch Pháp



môn không kể xiết Thệ nguyện đều tu học Phật



đạo không gì hơn Thệ nguyện được viên thành