

PHẨM TÂM Ý

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written on a single staff in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature (C). The tempo/style marking is 'Nhẹ nhàng' (Gentle). The score consists of 17 measures, grouped into four lines of four measures each, with the final line containing only three measures. Chord symbols are placed above the staff at the beginning of measures 1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17, and at the end of measures 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, and 18. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

1 Dm C F
Như thợ khéo uốn tên, người trí chế phục tâm

3 Dm C Gm A
Xa lìa muôn ái dục thiện giới giữ chuyên cần

5 Dm C F
Người tâm không an định, chánh pháp chẳng tu hành

7 B♭ Gm A Dm B♭ A Dm
Người ấy vào ác đạo, địa ngục sẽ đến gần

11 Dm C F
Tâm phàm phu phóng dục tâm người trí an vui

13 Dm B♭ Gm A
Tâm người ngu xao động muôn kiếp phải luân hồi

15 Dm C F
Người trí tâm thanh tịnh giác ngộ hết lầm mê

17 B♭ Gm A Dm B♭ A Dm
Người tu trong chánh niệm tín tâm biết nẻo về

