

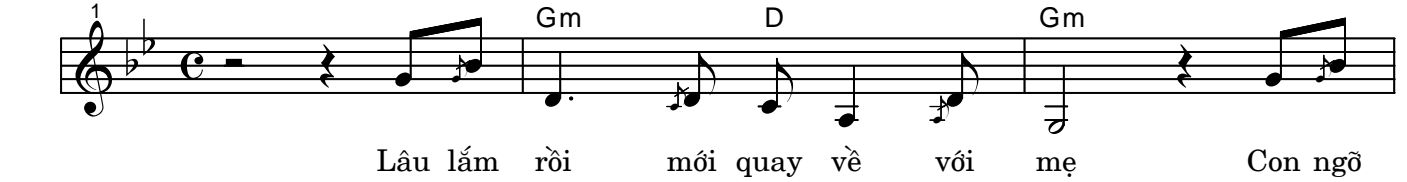
# NHỮNG NGÀY BÊN MẸ

April 10, 2000 - December 19, 2004

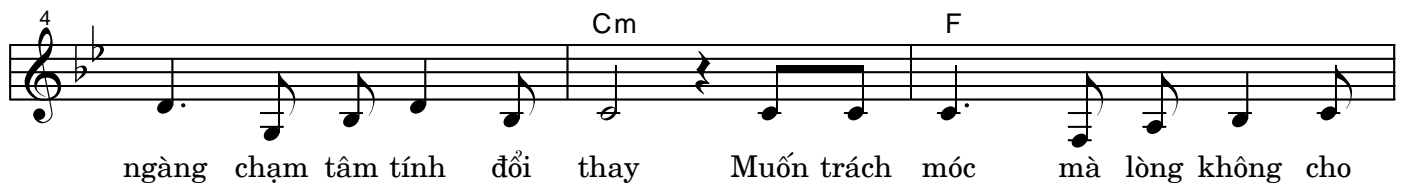
NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : HUỖNH NGỌC THÀNH

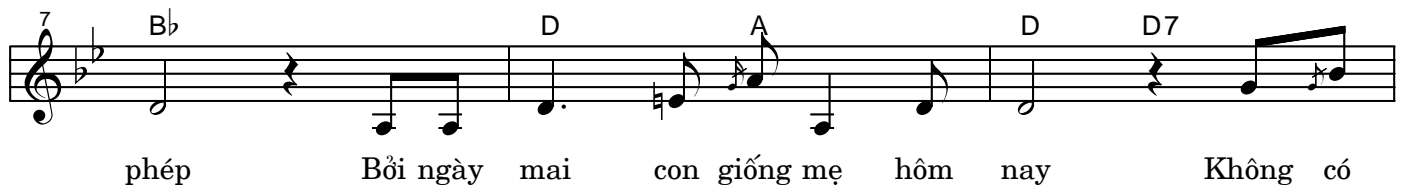
Nhẹ nhàng. Xót xa



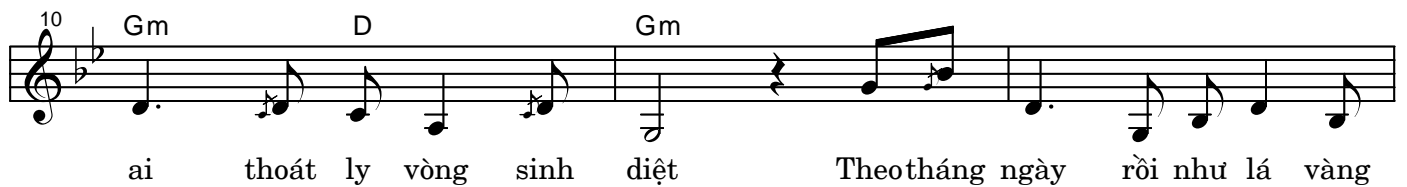
Musical staff 1: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. Chords: Gm, D, Gm. Lyrics: Lâu lắm rồi mới quay về với mẹ Con ngõ



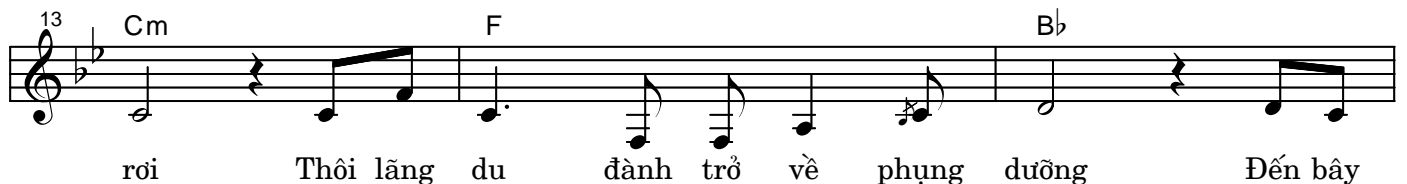
Musical staff 2: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. Chords: Cm, F. Lyrics: ngang chạm tâm tính đổi thay Muốn trách móc mà lòng không cho



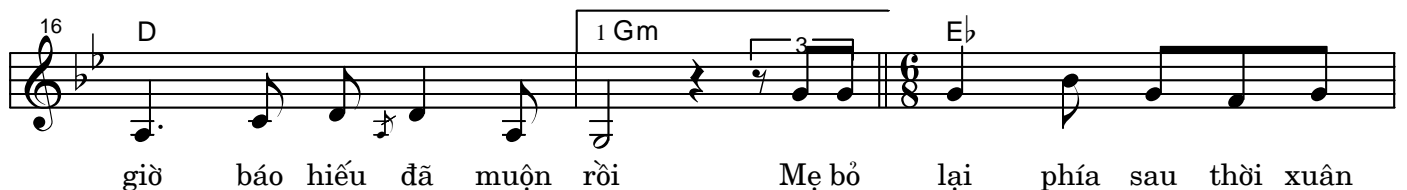
Musical staff 3: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. Chords: Bb, D, A, D, D7. Lyrics: phép Bối ngày mai con giống mẹ hôm nay Không có



Musical staff 4: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. Chords: Gm, D, Gm. Lyrics: ai thoát ly vòng sinh diệt Theo tháng ngày rồi như lá vàng



Musical staff 5: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. Chords: Cm, F, Bb. Lyrics: rơi Thôi lãng du đành trở về phụng dưỡng Đến bây



Musical staff 6: Treble clef, key signature of two flats (Bb, Eb), 4/4 time signature. Chords: D, Gm, Eb. Lyrics: giờ báo hiếu đã muộn rồi Mẹ bỏ lại phía sau thời xuân

19 F Dm Gm  
sắc Chút mình mẫn tàn tạ với thời gian Không lẽ

22 C Gm C  
nào con dùng dằng với mẹ Sớm muộn gì cũng như mẹ mà

25 D Eb F  
thôi Dầu lú lẫn con mãi mê nhìn mẹ Dầu không

28 Dm Gm Eb  
nghe con vẫn thèm gọi mẹ Chỉ ám ảnh mẹ con mình cách

31 F Dm D  
trở Một đóa hồng cài áo sẽ xa

34 Gm  
con Lâu lắm Đến bây

37 D Gm Eb G  
giờ báo hiếu đã muộn rồi Mẹ ơi!