

6. KINH VU LAN

Oct 04 - 23 - 2007

KINH VU LAN BÁO HIẾU
VÕ TÁ HÂN phổ nhạc

Ngân nga

1

Ta từng nghe lời dạy như vậy:

Nhịp mõ

5

Một thuở nọ Thế Tôn an trụ, Xá - vệ

8

thành Kỳ thụ viên trung Mục - liên mới đặng lục

11

thông Muốn cho cha mẹ khỏi vòng trầm luân

14

Công dưỡng dục thâm ân dốc trả Nghĩa sanh

17

thành đạo cả mong đền Làm con hiếu hạnh vi

20

tiên Bèn dùng huệ nhãn dưới trên kiếm tầm

23 Am
Thấy vong mẫu sanh làm nga quỷ Không uống

26 G C Am
ăn tiều tụy hình hài Mục - liên thấy vậy bi

29 Dm E
ai, Biết mẹ đói khát ai hoài tình thâm

32 Am
Lo phẩm vật đem dâng từ mẫu Đặng đồ

35 G C Am
lòng cực khổ bấy lâu Thấy cơm, mẹ rất lo

38 Dm E Am
âu, Tay tả che đây, hữu hầu bốc ăn

41 Em
Lòng bỏn xẻn tiền căn chưa dứt Sợ chúng


44 Am F
ma cướp giựt của bà Cơm chưa đưa đến miệng

47 C Dm G C
đà Hóa thành than lửa nuốt mà đặng đâu!


50 E Am D
Thấy như vậy âu sầu thể thảm Mực - kiên -


53 Am Dm
liên bi cảm xót thương Mau mau tìm đến giảng

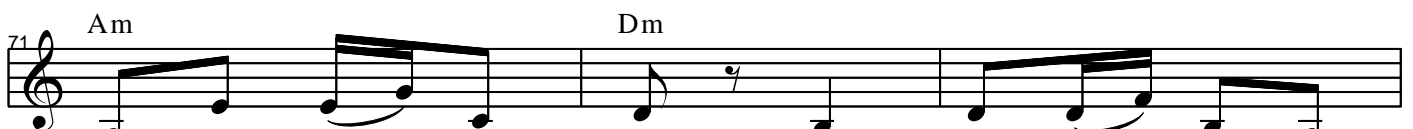
56 E E7 Am
đường Bạch cùng Sư phụ tìm phương giải nạn


59  Em
Phật mới bảo rõ ràng căn cội Rằng mẹ

62  Am F
ông gốc tội rất sâu Dầu ông thần lực nhiệm

65  C Dm G C
màu Một mình không thể ai cầu đặng đâu

68  E Am D
Lòng hiếu thảo của ông dầu lớn Tiếng vang

71  Am Dm
đòn thấu đến cửu thiên Cùng là các bậc thần

74  E E7 Am
kỳ Tà ma ngoại đạo, bốn vì Thiên vương

77 Am
Cộng ba côi sáu phương tu tập Cũng không

80 G C Am
phương cứu tế mẹ người Muốn cho cứu mạng

83 Dm E
người Phải nhờ thần lực của mười phương Tăng

86 Am
Pháp cứu tế Ta toan giảng nói Cho mọi

89 G C Am
người thoát khỏi ách nạn Bèn kêu Mục thị đến

92 Dm E Am
gần Truyền cho Diệu pháp ân cần thiết thi

95 Am
Rằm tháng bảy là ngày tự tú Mười phương

98 G C Am
Tăng đều dự lễ này Phải toan sắm sửa chó

101 Dm E
chày Đò ăn trăm món, trái cây năm màu

104 Am
Lại phải sắm giường nằm nệm lót Cùm thau,

107 G C Am
bồn, đèn đuốc, nhang dầu Món ăn tinh sạch bấu

110 Dm E Am
màu Đựng trong bình bát vọng cầu kính dâng chuông - O

6

113

Chư Đại đức mười phương thọ thực Trong bảy

116

đôi sẽ dâng siêu thăng Lại thêm cha mẹ hiện

119

tiền Đấng nhờ phước lực tiêu khiên ách nàn

122

Vì ngày ấy Thánh Tăng đều đủ Dầu ở


125


đâu cũng tụ hội về Như người thiên định sơn


128


khê Tránh điều phiền não, chắm về thiên na


chuông - O


131 
Hoặc người đặng bốn tòa đạo quả Công tu

134 
hành nguyện thỏa vô sanh Hoặc người núi thăm kinh

137 
hành Chẳng ham quyền quý ả danh lâm tòng

140 
Hoặc người đặng lục thông tấn phát Và những

143 
hàng Duyên giác, Thanh văn Hoặc chư Bồ - tát mười

146 
phương Hiện hình làm sãi ở gần chúng sanh

chuông - 000

149 Am
Đều trì giới rất thanh, rất tịnh Đạo đức

152 G C Am
dày chánh định chơn tâm Tất cả các bậc Thánh

155 Dm E
phàm Đồng lòng thọ lãnh bát cơm lộc hòa

158 Am
Người nào có sẵn ra vật thực Đặng cúng

161 G C Am
đường tự tứ Tăng thời Hiện tiền phụ mẫu của

164 Dm E Am
người Bà con quyến thuộc thầy đều nhớ ơn

167 Am

Tam đồ khổ chắc rằng ra khỏi Cảnh thanh

Detailed description: This is the first musical staff, starting at measure 167. It features a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. The lyrics are 'Tam đồ khổ chắc rằng ra khỏi Cảnh thanh'. A chord of Am is indicated above the staff.

170 G C Am

nhàn hưởng thọ tự nhiên Như còn cha mẹ hiện

Detailed description: This is the second musical staff, starting at measure 170. It features a treble clef and a key signature of one flat. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are 'nhàn hưởng thọ tự nhiên Như còn cha mẹ hiện'. Chords G, C, and Am are indicated above the staff.

173 Dm E

tiền Nhờ đó cũng đặng bá niên thọ trường

Detailed description: This is the third musical staff, starting at measure 173. It features a treble clef and a key signature of one flat. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are 'tiền Nhờ đó cũng đặng bá niên thọ trường'. Chords Dm and E are indicated above the staff.

176 Am

Như cha mẹ bảy đời quá vãng Sẽ hóa

Detailed description: This is the fourth musical staff, starting at measure 176. It features a treble clef and a key signature of one flat. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are 'Như cha mẹ bảy đời quá vãng Sẽ hóa'. A chord of Am is indicated above the staff.

179 G C Am

sinh về cõi thiên cung Người thời tuấn tú hình

Detailed description: This is the fifth musical staff, starting at measure 179. It features a treble clef and a key signature of one flat. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are 'sinh về cõi thiên cung Người thời tuấn tú hình'. Chords G, C, and Am are indicated above the staff.

182 Dm E Am

dung Hào quang chiếu sáng khắp cùng châu thân

Detailed description: This is the sixth musical staff, starting at measure 182. It features a treble clef and a key signature of one flat. The melody continues with eighth and quarter notes. The lyrics are 'dung Hào quang chiếu sáng khắp cùng châu thân'. Chords Dm, E, and Am are indicated above the staff.

185 Em
Phật dạy bảo mười phương Tăng chúng Phải tuân


188 Am F
theo thể thức sau này Trước khi thọ thực đàn


191 C Dm G C
chay Phải cầu chú nguyện cho người tín gia


194 E Am D
Cầu thất thế mẹ cha thí chủ Định tâm


197 Am Dm
thần quán đủ đừng quên Cho xong định ý hành

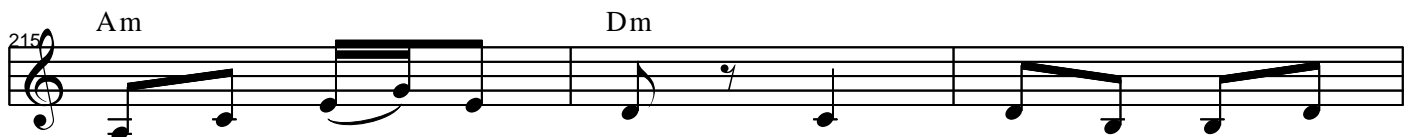
200 E E7 Am
thiền Mới dùng phẩm vật đàn tiên hiến dâng


203  Em
Khi thọ dụng, nên an vật thực Trước Phật

206  Am F
đài hoặc tự tháp trung Chư Tăng chú nguyện viên

209  C Dm G C
dung Sau rồi tự tiện thọ dùng bữa trưa

212  E Am D
Pháp cứu tế Phật vừa nói dứt Mục - liên

215  Am Dm
cùng Bồ - tát chư Tăng Đồng nhau tỏ dạ vui

218  E E7 E Am
mừng Mục - liên cũng hết khóc thương rầu buồn

221 Am
Mục - liên mẫu cũng trong ngày ấy Kiếp khổ

224 G C Am
về nạn quỷ được tan Mục - liên bạch với Phật

227 Dm E
rằng: Mẹ con nhờ sức Thánh Tăng khỏi nạn

230 Am
Lại cũng nhờ oai thần Tam Bảo Bằng chẳng

233 G C Am
thì nạn khổ khó ra Như sau đệ tử xuất

236 Dm E Am
gia Vu Lan Bồn pháp dùng mà độ sanh

239 Am
Độ cha mẹ còn đương tại thế Hoặc bầy

242 G C Am
đòi có thể đặng không? Phật rằng: Lời nói rất

245 Dm E
thông Ta vừa muốn nói con liền hỏi theo

248 Am
Thiện nam - tử, Tỳ - kheo nam nữ Cùng Quốc

251 G C Am
vương, Thái tử, Đại thần Tam công, tể tướng, bá

254 Dm E Am
quan Cùng hàng lê thứ vạn dân cõi trần



Như chí muốn đền ơn cha mẹ Hiện tại



cùng thất thế tình thâm Đến rằm tháng bảy mỗi



năm Sau khi kết Hạ chừ Tăng tỵ về



Chính ngày ấy Phật đà hoan hỷ Phải sắm



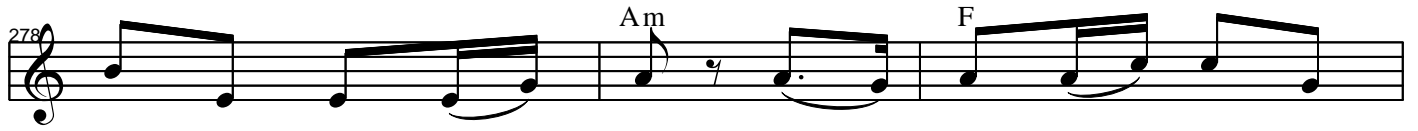
sanh bá vị cơm canh Đựng trong bình bát tinh



anh Chờ giờ Tự tú chúng Tăng cúng dường

275 

Đặng cầu nguyện song đường trường thọ Chẳng ốm

278 

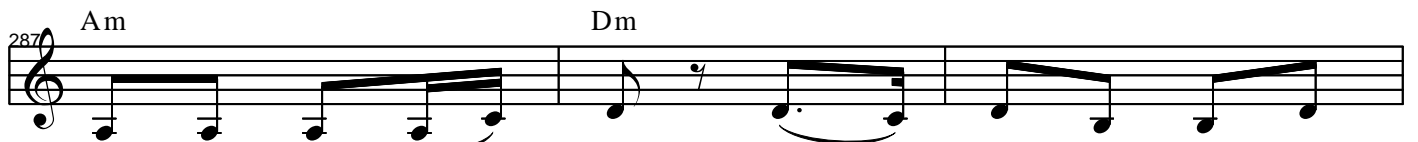
đau cũng chẳng khổ chi Cùng cầu thất thế đồng

281 

thì Là nơi ngã quý sanh về nhơn thiên

284 

Đặng hưởng phúc nhân duyên vui đẹp Lại xa

287 

lìa nạn khổ cực thân Môn sinh Phật tử ân

290 

cần Hạnh tu hiếu thuận phải cần phải chuyên

293 Am
Thường cầu nguyện thung huyền an hảo cùng bầy

296 G C Am
đòi phụ mẫu siêu sanh Ngày rằm tháng bảy mỗi

299 Dm E
năm Vì lòng hiếu thảo ơn thâm phải đền

302 Am
Lễ cứu tế chí thành sắp đặt Để cúng

305 G C Am
đường chư Phật chư Tăng Ấy là báo đáp thù

308 Dm E Am
ân Sanh thành dưỡng dục song thân buổi đầu

311 Em
Đệ tử Phật, lo âu gìn giữ Mới phải

314 Am F
là Thích tử Thiên môn Vừa nghe dứt pháp Lan

317 C Dm G C
Bồn Môn sanh tử chúng thấy đồng hỷ hoan

320 E Am D
Mục-liên với bốn ban Phật tử Nguyệt một

323 Am Dm
lòng tín sự phụng hành Trước là trả nghĩa sinh

326 E E7 Am
thành Sau là cứu giúp chúng sanh muôn

chuông - 000

330 Am Em Am
Nam - mô Đại Hiếu Mục - kiên - liên Bồ - tát

334 Dm
Nam - mô Đại Hiếu Mục - kiên - liên Bồ - tát

338 G Em Am
Nam - mô Đại Hiếu Mục - kiên - liên Bồ - tát
chuông - 000

343

344