



VÕ TÁ HÂN

60 BÀI HÁT SINH HOẠT GIA ĐÌNH PHẬT TỬ



Muôn

Đời

Yêu

Thương



NHÀ XUẤT BẢN VĂN NGHỆ

2007

X

MUÔN ĐỜI YÊU THƯƠNG

60 Bài Nhạc Sinh Hoạt GIA ĐÌNH PHẬT TỬ

Nhạc : VÕ TÁ HÂN - Thơ : TUỆ KIÊN

	Trang
1 Anh Em Một Nhà	2
2 Bài Ca Tạm Biệt	3
3 Bù Nhìn	4
4 Buổi Sáng	5
5 Búp Bê	6
6 Cá Trong Hồ	7
7 Cánh Diều	8
8 Cắt Bánh Chu Niên	9
9 Cha Về	10
10 Chị Huỳnh Trưởng	11
11 Chim Lồng	12
12 Chú Gà Con	13
13 Con Chuồn Chuồn	14
14 Con Đom Đóm	15
15 Con Ngỗng Nhà Em	16
16 Con Tàu Sân Ga	17
17 Công Cha Nghĩa Mẹ	18
18 Cùng Đi	19
19 Dâng Đời	20
20 Đêm Trung Thu	21
21 Đèn Trà Tứ Ân	22
22 Đón Xuân Lành	23
23 Đón Xuân Về	24
24 Đưa Con Biển Cả	25
25 Đường Em Đi	26
26 Đường Về Quê Cha	27
27 Già Từ Bạn Nhé	29
28 Giữ Giới	30
29 Hè Về Sen Nở	31
30 Hòa Tấu	32

31	Kiếp Ngựa	33
32	Kiếp Trâm Luân	34
33	Lá Rụng	35
34	Lễ Hiệp Kỳ	36
35	Mẹ Về	38
36	Mừng Sinh Nhật	39
37	Mười Thương	40
38	Muôn Đời Yêu Thương	41
39	Ngàn Sao Lấp Lánh	42
40	Nguyện Cầu	43
41	Nhân Quả	44
42	Nhớ Nhà	45
43	Nương Bóng Thế Tôn	46
44	Oanh Vũ	47
45	Phục Vụ	48
46	Quê Hương Em	49
47	Quê Mẹ Yêu Dấu	50
48	Sạch Sẻ	51
49	Tạm Biệt	52
50	Tặng Bảo	53
51	Tết Đến Rồi	54
52	Thắp Đuốc Lên Mà Đi	55
53	Thầy Về Đây	56
54	Tình Mẹ Con	58
55	Trăng Lên	59
56	Trên Xe Lửa	60
57	Tuổi Thơ	61
58	Ừ An	62
59	Vòng Tròn Thương Yêu	63
60	Xuân Đã Về	64

ANH EM MỘT NHÀ

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

E

A

E



Hãy yêu nhau như anh em một nhà

C#m

F#m



Hãy thương nhau như bao kiếp lâu xa

B



Lòng từ bi khiến ta yêu muôn loại

E



Luôn nhớ rằng ta quyến thuộc một nhà

E

A

E



Hãy vui lên khi anh em chung đường

F#m



Kính Phật nên đem chánh pháp xiển dương

B



Hãy quán tâm là vô thường vô ngã

E



Quán thâm sâu nhìn người cũng là ta

BÀI CA TẠM BIỆT

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

A

D



Anh chị em ơi! Giây phút vui vầy qua mau



Như nụ hồng tươi, thường chóng phai hương sắc màu



Tạm biệt chia xa, ta hướng nhìn về tương lai



Tay còn trong tay, tràn quý tình thân lâu dài



Trông kìa thiên nhiên, hoa lá khoe màu xinh tươi



Trao tình thương yêu đậm thắm cho nhau tiếng cười



Con đường vị tha, hạnh phúc từng ngày an vui



Không vương ưu phiền tung cánh chim trời nhẹ bay

BÙ NHÌN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng

Bù nhìn ông đứng giữa trời Đuổi chim phá
lúa giúp người an tâm Bù nhìn khuya sớm âm
thầm Tay dang, chân đứng, miệng không khóc cười
Mùa màng cây lúa chớm đông Bầy chim cánh
trắng, đông lòng bay xa Hè về lúa đã đến
thì Nông phu gặt hái cùng nhau gánh về

BUỔI SÁNG

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in 3/4 time with a treble clef. It consists of eight lines of music, each with a key signature (C, Am, F, G, Em/B) and lyrics underneath. The lyrics are: Sáng nay sương xuống thật dày, Sương làm đục trắng tầng mây, Ướt bãi cỏ non xanh thắm, Vạn vật im lìm như khóm cây, Nắng lên chim hót từng bầy, Chan hòa nhạc khúc chơi vui, Em đến trường lòng như giấy mới, Nguyễn tất cả sống đời thành thoi.

Sáng nay sương xuống thật dày

Sương làm đục trắng tầng mây

Ướt bãi cỏ non xanh thắm

Vạn vật im lìm như khóm cây

Nắng lên chim hót từng bầy

Chan hòa nhạc khúc chơi vui

Em đến trường lòng như giấy mới

Nguyễn tất cả sống đời thành thoi

BÚP BÊ

NHẠC : VÕ TÁ HẢI

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng

C F C



Em yêu con búp bê Mẹ mua lúc chợ về

F Dm G



Mắt hiền ngoan mở lớn Miệng hé cười xinh ghê

C F C Em/B Am



Như em yêu kính Cha Búp bê luôn hiền hòa

F G C



Như em vâng lời Mẹ Búp bê không khóc nhè

CÁ TRONG HỒ

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with Vietnamese lyrics underneath. Chord symbols (A, D, Bm, E, F#m) are placed above the notes to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics describe various types of fish and their characteristics in a pond.

Cá đỏ, cá trắng, cá vàng nho nhỏ
Chú bơi, chú lặn, chú múa tung tăng
Chú trốn dưới bèo, dưới lá sen xanh
Nghe tiếng vỗ tay, chú nhớ lên nhanh
Cá đỏ, cá trắng, cá vàng nho nhỏ
Chú khỏe chú đẹp, chú lội tung tăng
Nước mát dịu dàng, môi trường chú sống
Ta rắc mồi thơm, chú nhớ lên nhanh...

CÁNH ĐIỀU

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. Chords are indicated by letters G, C, Am, A, and D above the notes. The lyrics describe a butterfly flying high like a kite, over a rice field, and then flying far like a kite, with a gentle breeze, and finally, like a spirit from an ancient time, returning to the hometown.

Em muốn bay cao - như cánh điều

Giữa trời lộng lộng - sáo cỏ liêu

Ruộng đồng bát ngát - mùa lúa chín

Mây trắng giăng giăng - vạt nắng chiều

Em muốn bay xa - như cánh điều

Nhẹ nhàng lơ lửng - tận trời cao

Như tuổi thần tiên - ngày niên thiếu

Tinh quê tình nước - bỗng dạt dào

CÁT BÁNH CHU NIÊN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN
THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

1. Cát bánh Chu niên, mừng sinh nhật
2. Tiến bước đi lên, ngày vui họp

đoàn Cùng nhau từng bước, tiến đến kính an
đoàn Chờ em nở ngát, những đóa sen ngoan

Nền sáng lung linh, chan hòa ánh
Giáo pháp cao sâu vang lời chánh

Đạo Mãng vương mầm sống mong vượt trời cao
Đạo, Ta nêu màu áo, ca ngợi tình Lam

Anh chị em ơi! Chu niên đến rồi
Ta về chung vui, bên nhau hát ca

Nơi đây có Thấy giáo hạnh từ bi
Cùng bao bạn lành, phước báu nào hơn

Chords: D, G, Bm, Em, A

CHA VỀ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



Musical staff 1: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: Am. Lyrics: A ha! Cha đi làm về Em



Musical staff 2: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: G, Am, D. Lyrics: ra đón cha trước ngõ Em xách cặp cha vào



Musical staff 3: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: E. Lyrics: nhà Xoa đau cha bảo em ngoan A



Musical staff 4: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: Am, G. Lyrics: ha! Cha đi làm về Em bụng cha ly nước



Musical staff 5: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: Am, Dm. Lyrics: mắt Em khoe em học giỏi giang Cha



Musical staff 6: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: Em, Am. Lyrics: cười lòng em vui sướng

CHỊ HUYNH TRƯỞNG

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Am



Chị huynh trưởng mặc áo dài lam



Dáng thướt tha nét đẹp dịu dàng



Chị thương yêu chăm đàn oanh vũ



Chị tươi vui như nàng tiên hiền



Nàng tiên hiền dịu mát lòng em



Thơm ngát như đóa sen nở hồng



Chị bao dung, ngọt ngào tiếng hát



Tâm an vui dịu dạt tuổi thơ

CHIM LỒNG

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of six staves of music with lyrics underneath. Chords are indicated by letters above the notes.

Chim khuyên hát trong lồng Nghe điệu
buồn xa vắng Ngày dài em biết
không? Đòi ngục tù cay đắng Chim
khuyên muốn sổ lồng Bay tự do trong
không Hót tung bầu trời cao Xòe cánh
đón nắng hồng

CON CHUỒN CHUỒN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Em bắt được con chuồn chuồn Cánh
đẹp và mỏng như tơ Mất to nhìn em như
nói "Thả tôi ra! Hãy thả tôi ra!"
Bỗng nhiên tình thương thức dậy Em
thả cho chuồn chuồn bay Để nó chu toàn nhiệm
vụ Làm đẹp cho vũ trụ này

Chords: Am, D, E, Am, D, F, E, Am

CON ĐOM ĐÓM

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng



CON NGỒNG NHÀ EM

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng



CON TÀU SÂN GA

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

C



CÔNG CHA NGHĨA MẸ

Tặng đàn Oanh Vũ GDPT Thiện Hoa 6

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Nhịp nhàng'. The score consists of six lines of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics are: 'Hàng ngày nhớ ơn Mẹ Cha Ai cho ta đời ấm yên Ai tạo cho ta hình hài Ai người sớm hôm chờ che Hàng ngày nhớ ơn Mẹ Cha Ai người lo dựng tương lai Công Cha - nghĩa Mẹ - sâu dày Nên con còn có ngày nay'.

Hàng ngày nhớ ơn Mẹ Cha Ai

cho ta đời ấm yên Ai tạo cho ta hình

hài Ai người sớm hôm chờ che

Hàng ngày nhớ ơn Mẹ Cha Ai

người lo dựng tương lai Công Cha - nghĩa Mẹ - sâu

dày Nên con còn có ngày nay

CÙNG ĐI

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Hùng tráng

Lòng từ bi không gây hận thù
Lòng từ bi không đổ máu xương
Tâm từ bi bao la rộng mở
Tâm từ bi thơm ngát mười phương
Dạy mà đi yêu thương mọi người
Dạy mà đi cho đời thêm tươi
Nào cùng đi cho nhau nụ cười
Nào cùng đi sát cánh xây đời

DÂNG ĐỜI

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

D



Làm điều lành không toan tính Không cầu

G

D



phước, chẳng cầu vinh Như chim hồng vang tiếng

Bm

G

A



hót dâng hiến đời khúc thanh xuân

D



Được làm người trong muôn kiếp Nhìn khổ

G

D

Bm



đau ta tu hành Đời vô thường ta chánh

A

D



kiến Đời gian dối ta chân thành

ĐÊM TRUNG THU

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

C



Đêm nay trung thu ánh trăng ngồi sáng



Oanh vũ đàn em quây quần hát vang



Trông kia chú Cuội ngồi gốc cây đa



Chuyện xưa Mẹ kể em nghe hôm nào



Em tin chú Cuội với chị Hằng Nga



Em nguyện hết lòng yêu kính Mẹ - Cha



Vâng lời huynh trưởng giữ tâm thanh cao



Hộ trì tam bảo niệm A Di Đà

ĐÈN TRẢ TỨ ÂN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng
F

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. It consists of eight lines of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics are: Em ngủ dậy chưa? Nắng đã lên rồi Chim ca muôn hướng Điệu nhạc du dương Khi em còn ngủ, Cha đã lên đường Khi sương còn đọng Mẹ đến chợ đông Cha mẹ ngược xuôi, vất vả âm thầm Mong con khôn lớn vẹn toàn thân tâm Em thức dậy đi, tuổi thơ sức sống Học tập chuyên cần đèn trả tứ ân

Em ngủ dậy chưa? Nắng đã lên rồi

Chim ca muôn hướng Điệu nhạc du dương

Khi em còn ngủ, Cha đã lên đường

Khi sương còn đọng Mẹ đến chợ đông

Cha mẹ ngược xuôi, vất vả âm thầm

Mong con khôn lớn vẹn toàn thân tâm

Em thức dậy đi, tuổi thơ sức sống

Học tập chuyên cần đèn trả tứ ân

Bb

Am

Bb

C

F

Am

Dm

Bb

Gm

C

F

Bb

C

F

Bb

Gm

C

F

ĐÓN XUÂN LÀNH

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng

F



Năm hết tết đến gần Mai

Bb

F

Am



đã nở ngoài sân Mẹ may quần áo

Dm

Gm

C



mới Mứt kẹo, mâm xôi đây



Cha gói bánh tết tròn Dâng

Bb

F

Am

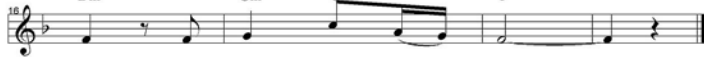


cúng Phật tử bi Em cười vui sung

Dm

Gm

F



sướng Nò nước đón xuân lành

ĐÓN XUÂN VỀ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

Musical score for the song "ĐÓN XUÂN VỀ". The score is written in 2/4 time and consists of eight staves of music with Vietnamese lyrics underneath. The lyrics are: "Mừng ngày tết đoàn viên Mừng mùa xuân mới đến Anh chị em quay quần Dưới mái chùa thân yêu Mừng ngày Tết bình yên Ớn tung bay khắp miền Tâm ta hòa tâm Phật Đón xuân ta hát mừng Xuân đến sum vầy đông vui Bên nhau rộn rã tiếng cười Dặn lòng cùng nhau vun đắp Cho tình Phật Tử thêm tươi Xuân đến giao thừa chuông ngân Hương thơm tỏa ngát khói trầm Lục hòa sánh vai đi tới Chung đường Phật Đạo sáng ngời". The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines, along with chord symbols (C, Am, F, G, Em/B, D) placed above the staff lines.

Mừng ngày tết đoàn viên Mừng mùa xuân mới
đến Anh chị em quay quần Dưới mái chùa thân yêu
Mừng ngày Tết bình yên Ớn tung bay khắp
miền Tâm ta hòa tâm Phật Đón xuân ta hát mừng
Xuân đến sum vầy đông vui Bên nhau rộn rã tiếng cười
Dặn lòng cùng nhau vun đắp Cho tình Phật Tử thêm tươi
Xuân đến giao thừa chuông ngân Hương thơm tỏa ngát khói trầm
Lục hòa sánh vai đi tới Chung đường Phật Đạo sáng ngời

ĐÚA CON BIỂN CẢ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in a single system with seven staves. It features a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The melody is accompanied by chords indicated by letters above the notes. The lyrics are written below the notes.

C F C

Em thương mặt trời biển cả mênh mông

F Dm G

Đùa nô với sóng vẫy vùng trong nước

C Em/B Am

Nằm trên bờ cát dưới bóng thông reo

F Dm G

Đôi theo khói chiều tím rộng không gian

C F C

Em vui một đời biển mặn vẫy quanh

F Dm G

Nhìn quen sóng nước, vũ trụ xanh xanh

C Em/B Am

Lặng nghe trời đất chuyển hóa hình thành

Dm G C

Trái tim đã mở thương yêu chân thành

ĐƯỜNG EM ĐI

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in a 2/4 time signature with a treble clef. It consists of nine staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics describe a path leading to a temple, a stream, and a bridge, with a nostalgic tone.

Đắp đường cho em đi Bạt gai đón em
về Chuông chùa như giục giã Nhắc em xa lăm mẹ
Bên đường đám cỏ non Chân đi mãi không
mòn Vài bông hoa tím nở Thương nhiều giấc mộng con
Nhớ hoài nên thân quen Hàng cây trắng hoa
kèn Bên giếng thừa giàn mướp Nắng xuân tươi hồ sen
Dọn đường cho tuổi thơ Từng thế hệ mong chờ Tâm
hồn em bát ngát Lớn rộng tràn ước mơ

ĐƯỜNG VỀ QUÊ CHA

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng. Hùng tráng

E



1. Cheo leo núi cao không chùn chân bước
2. Bên nhau hát vang tâm hồn tươi sáng

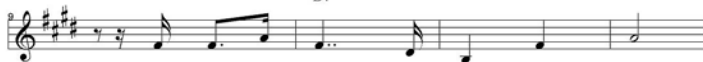
A

E



Đi lên đầu cho đôi chân rã rời
Vui như cánh chim tung bay giữa trời

B7



Mong sao chúng ta vẫn tròn nguyện ước
Chuông ngân thiết tha mong đời chuyển hóa

E



Lòng ngập niềm vui như nước biển khơi

E



Kìa Phật từ bi chan chứa tình thương

21 E
Đi lên! Đi lên! Phạt tử Việt

23 A E
Nam! Hy sinh! Hy sinh! Vượt qua nguy nàn Chân

25 C#m F#m
cứng đá mềm, ta quyết thi gan

27 Đ
Đi lên! Đi lên! Phạt tử Việt

29 Đ
Nam! Hy sinh! Hy sinh! Vượt qua nguy nàn Đường

31 B7 E
về quê cha niềm vui ngập tràn

GIÃ TỪ BẠN NHÉ

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Dm

A

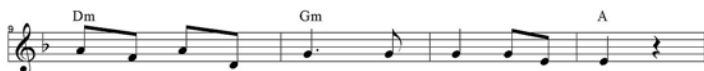
Dm



Thôi giã từ bạn nhé Dấu lòng nghe vấn vương



Ôi thời gian mau quá Hè đến ta xa trường



Nhớ mực thắm ngày xanh Bên nhau ta học hành



Được thầy yêu bạn mến Tháng ngày trôi qua nhanh



Thôi giã từ bạn nhé Mỗi người đi mỗi phương



Xin đừng quên nhau nhé Dù cách bao dặm trường



Nhớ bạn lăm từ đây Bao năm ta dùì mài



Đôi học sinh kỷ niệm Mái trường chưa phai mờ

GIỮ GIỚI

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

F

Giọt cam lồ ngọt ngào như Giới

B \flat

Xóa khổ đau cay đắng cuộc đời

Gm C

Giữ gìn giới luật không lời

F

Đường về bến giác, xa rời cùng đi!

F

Đi tìm Phật một lòng tinh tấn

B \flat

Hướng về mình soi sáng thân tâm

Gm C7

Thì ra Phật cũng thật gần

F

Nhiệm màu hạnh phúc chuông ngân an lành

HÈ VỀ SEN NỞ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



1. Kia đóa sen mới nở Cánh trắng hồng nên thơ
2. Từng đóa sen chớm nở Gió mát lòng sen vui



Tỏa mùi hương thơm ngát Dù sống trong bùn như
Kìa đàn chim tung cánh Rọi bóng trên hồ trong



Hè đến sen hé nở Mái trường nằm bờ vơ
Ngày tắt trên mái rạ Ánh chiều tà cô thôn



Nhìn ngoài sân phượng đỏ Ve sầu kêu hàng giờ...
Người về trên đường nhỏ Vui đời bên ruộng đồng

HÒA TẤU

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written on a single treble clef staff with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is simple and lyrical. Chords are indicated by letters above the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe a peaceful scene of a woman listening to the night sounds.

Em
Khuya lặng nghe, tiếng để thờ than

D G A B
Em có buồn từng bước thế gian

Em B Em
Đêm mùa thu, tiếng để ní non

Am B Em
Em có buồn lòng có nát tan?

G
Giữa đêm thâu dưới ánh trăng vàng Khúc nhạc

Am D
tấu điệu sầu mênh mang Đòi bề khổ xin em hãy

Bm Em
nhớ Hãy vui lên tỉnh giấc mộng vàng

KIỆP NGỰA

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in a single system with eight staves. It begins with a treble clef, a 2/4 time signature, and a key signature of one flat (B-flat). The tempo/style marking is 'Nhẹ nhàng' (Softly). The lyrics are written below the notes. Chord symbols (Am, G, D, E, Dm) are placed above the staves to indicate the harmonic accompaniment. The lyrics are: 'Thấy con ngựa gầy, kéo chiếc xe cày / Trên hương lộ lất phất mưa bay / Em thương thân ngựa kiếp thú đọa đày / Bao nhiêu đau khổ địa ngục phơi bày / Những hôm ngựa về nhục nhã chua cay / Trong âm thầm khuya sớm ai hay? / Em thương thân ngựa, nghiệp chướng sâu dày / Nguyện cầu cho ngựa khỏi kiếp thú này'.

Am G Am

Thấy con ngựa gầy, kéo chiếc xe cày

D E

Trên hương lộ lất phất mưa bay

Am Dm

Em thương thân ngựa kiếp thú đọa đày

E

Bao nhiêu đau khổ địa ngục phơi bày

Am G Am

Những hôm ngựa về nhục nhã chua cay

D E

Trong âm thầm khuya sớm ai hay?

Am Dm

Em thương thân ngựa, nghiệp chướng sâu dày

E Am

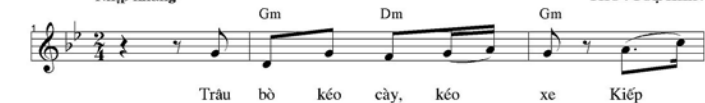
Nguyện cầu cho ngựa khỏi kiếp thú này

KIỆP TRẦM LUÂN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



LỄ HIỆP KỶ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhẹ nhàng. Trang nghiêm

Am E Am

1. Sen tòa ngát mùi hương thanh tịnh
2. Xin nguyện ước về đây sum họp

F G C

Nén trầm thom đánh lễ Pháp Vương
Sám nghiệp xưa chuyển hóa nhiếp tâm

F Dm

Hương hoa hiệp kỳ cúng dường
Chư thiên hộ độ thấu tình

E E7

Chân thành khẩn nguyện mười phương Phật về
Cam lồ mát mắt đượ hương Bồ đề

Am E Am

Xin chứng giám lòng con thanh tịnh
Xin tinh tấn cùng tu chánh Đạo

F G C

Nguyện anh linh Thầy Tổ bạn lành
Nguyện nương theo Tam Bảo vược lên

F Dm

Nguyện cho tất cả chúng sanh
Bền gan kết một đóa sen

E E7 1 Am

Thoát vòng lạc đạo tử sanh luân hồi
Sống trong Phật đạo thành thời an

39 G
 Nhớ linh xưa phát tâm hy hiến

44 Em Am
 Trọn đời cho Tổ Chức Gia Đình

48 F G C
 Dẫn thân vì Đạo quên mình

52 D E
 Suốt đời tận tụy thấm tình Áo Lam

58 Am D
 Giờ phút neo thang mây nhẹ bước

63 Am D
 Sống kiếp người đức hạnh viên tròn

67 Am F Dm
 Đẹp đời đẹp Đạo sát son

71 E E7 Am
 Ngàn sau ghi nhớ đá mòn chẳng quên

77 2 F G C
 bình Nam Mô A Di Đà Phật

82 Am G Am
 Nam Mô A Di Đà Phật

86 F G Am
 Nam Mô A Di Đà Phật

MẸ VỀ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



A ha! Mẹ đi chợ về Em



ra giúp mẹ nặng ghé Nào rau, nào sũa, nào



đường Lại thêm trái cây cúng Phật A



ha! Mẹ đi chợ về Em ra đón mẹ vui



ghé Em không đòi Mẹ bánh kẹo Mẹ



cười bảo em đừng thương

MỪNG SINH NHẬT

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



MƯỜI THƯƠNG

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Một thương áo thấm tình lam Hai thương tay
chấp mắt ngồi tin yêu Ba thương trung hiếu hồn
em Bốn thương tam nghiệp gắng rèn không quên Năm
thương tiếng niệm êm đềm Sáu thương giữ giới bền lòng tinh
chuyên Bảy thương chánh pháp lưu truyền Tám thương Tam
Bảo em nguyện nương theo Chín thương phúc đức năng
gieo Tình thương chan chứa đạt dào thăng hoa Mười
thương em hóa vô thường Gắng công niệm Phật theo đường Như Lai

Chords: C, F, Dm, G, Em/B, Am, F, Dm, G, G7, C, F, Dm, G, C, F, Dm, G, C, Em/B, Am, Dm, G, C

MUÔN ĐỜI YÊU THƯƠNG

Nhạc : **VÕ TÁ HÂN**

Thơ : **TUỆ KIÊN**

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a line of Vietnamese lyrics underneath. Chords are indicated by letters (G, C, Bm, Am, D) above the notes. The lyrics are: 'Từ ngàn xưa, ông cha ta xây dựng cơ đồ. Diệt ngoại xâm, giữ giang san, đất đai, sông hồ. Một vùng trời tự do, một dân tộc ấm no. Yêu quê hương ta đó, yêu giống nòi Việt Nam... Từng ngày qua, ta thanh niên không nề nguy nan. Đầy tự tin với bao nhiêu triều đại huy hoàng. Đồng lòng dựng xây đời mới muôn dân phú cường. Ôi dòng lịch sử nước Nam, muôn đời yêu thương.'

Từ ngàn xưa, ông cha ta xây dựng cơ đồ

Diệt ngoại xâm, giữ giang san, đất đai, sông hồ

Một vùng trời tự do, một dân tộc ấm

no Yêu quê hương ta đó, yêu giống nòi Việt Nam...

Từng ngày qua, ta thanh niên không nề nguy nan

Đầy tự tin với bao nhiêu triều đại huy hoàng

Đồng lòng dựng xây đời mới muôn dân phú cường

Ôi dòng lịch sử nước Nam, muôn đời yêu thương

NGÀN SAO LẤP LẤP

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



1. Rặng tre rung lá xanh Trong đêm gió thom lành
2. Phạt thương yêu chúng sanh Luôn khuyên nhắc tu hành



Ngàn sao trời lấp lánh Như kim cương long lanh
Dạy cho toàn thế giới thương nhau như anh em



Hoàng hôn nghe tiếng chim Bơ vơ giữa khung trời
Ngồi trên cao ánh trăng Bao la chiếu muôn đời



Tim đâu ngày tháng cũ Hương xưa bay xa rồi
Nhìn sao trời lấp lánh Thương ta trong vô thường

NGUYỆN CẦU

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

Xin hãy đến bên nhau, bên nhau

Vang tiếng hát, lời ca nhiệm màu

Tâm hồn hoan nhìn sâu lẽ đạo

Cho cuộc đời thôi hết sầu đau

Xin hãy đến bên nhau, bên nhau

Nương chánh pháp từ bi nhiệm màu

Hương trầm thom, đạo tràng thanh tịnh

Đồng chấp tay lễ Phật nguyện cầu...

Chord markings: G, C, D, G, C, D, G

NHÂN QUẢ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



Musical staff 1: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 2/4 time signature. Chords: A, D, A. Lyrics: Em tin vào nhân quả Tín nghiệp báo, luân hồi



Musical staff 2: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 2/4 time signature. Chords: D, E. Lyrics: Em tin vào chánh pháp Nên yêu hết mọi người



Musical staff 3: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 2/4 time signature. Chords: F#m, Bm. Lyrics: Em tin vào chính mình Tinh tấn diệt vô minh



Musical staff 4: Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 2/4 time signature. Chords: E7, A. Lyrics: Gắng song tu phước huệ Cho môn nghiệp tử sinh

NHỚ NHÀ

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Đêm nay trăng sáng mùa thu
Gió đưa cành lá vi vu
Để buồn gọi nhau inh ỏi
Ngoài sân sương xuống mặt mù
Con chợt nhớ về quê cha
Xa xăm mãi tận cuối trời
Mẹ ơi cứ an tâm nhé
Học ngoan con vẫn nhớ lời

NƯƠNG BÓNG THẾ TÔN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. The tempo is marked 'Nhịp nhàng'. The score consists of eight staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. Chord symbols are placed above the notes to indicate the harmonic structure. The lyrics are: Anh chị em ơi! Gia Đình Phật Tử Việt Nam Mang lòng từ bi, hướng về chúng sanh làm than Thế giới hôm nay, bệnh tật đói nghèo tràn lan Tìm ra nẻo sáng, vượt qua khó khăn nguy nàn Anh chị em ơi! Gia Đình Phật Tử Việt Nam Chung lòng ra đi, chánh pháp ta làm hành trang Khắp chốn quê hương, cất cao lời vàng Chư Phật Nhân loại hân hoan nương bóng Thế Tôn đời đời

A

D

Bm

E

A

F#m

Bm

B

B7

E

A

D

Bm

E

A

F#m

Bm

E7

A

Anh chị em ơi! Gia Đình Phật Tử Việt Nam

Mang lòng từ bi, hướng về chúng sanh làm than

Thế giới hôm nay, bệnh tật đói nghèo tràn lan

Tìm ra nẻo sáng, vượt qua khó khăn nguy nàn

Anh chị em ơi! Gia Đình Phật Tử Việt Nam

Chung lòng ra đi, chánh pháp ta làm hành trang

Khắp chốn quê hương, cất cao lời vàng Chư Phật

Nhân loại hân hoan nương bóng Thế Tôn đời đời

OANH VŨ

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Chim oanh vũ là tiên thân Đức Phật

Một kiếp xưa trên rặng núi Tuyết sơn

Thờ song thân bị mù lừa dối lạnh

Báo thâm ân oanh vũ chúng lòng thành

Em, oanh vũ nguyện noi theo Đức Phật

Một tấm gương chan hòa ánh thái dương

Nguyện tu tâm trọn đời truyền chánh đạo

Báo thâm ân em quy kính Phật Đà

Chords: Gm, F, Bb, Cm, D

PHỤC VỤ

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Hùng tráng

The musical score is written in a single system with eight staves. It features a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. Chord symbols (F, Bb, Gm, C) are placed above the staves to indicate harmonic accompaniment. The lyrics are in Vietnamese and describe a path of service and faith.

Chí cần một niềm tin vững chãi
Chỉ cần ta kiên chí bền gan
Nương theo Phật, Pháp, Tăng Bô Tát
Đầy con đường giải thoát vui an
Vì tha nhân nè chí gian khó
Việc ta làm đâu sá chông gai
Nói vòng tay kết tình thân ái
Đi giúp đời chân bước miệt mài

QUÊ HƯƠNG EM

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Gm Dm Gm

Quê hương em chỉ hai mùa mưa nắng

Bên ruộng đồng thơm ngát dòng Cửu Long

Gm Cm

Quê hương em bao bọc những rạch sông

D

Đất màu mỡ, với núi non, biển rộng

Gm Dm Gm

Quê hương em, dân hiền hòa vui sống

C D

Yêu hòa bình, yêu giống nòi Rồng Tiên

Gm Cm

Quê hương em thấm tình Trung Nam Bắc

D Gm

Nền đạo lý rất màu nhiệm thiêng liêng

QUÊ MẸ YÊU DẤU

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



Có cánh điều bay trong khung trời xanh



Đuôi điều tha thướt uốn éo lượn quanh



Tiếng sáo điệu êm như ru lời ca



Nương chiều man mác tiếng chuông chùa xa



Không gian bao la lấp lánh trăng sao



Sương rơi trong đêm ru lá trên cành



Hỡi những người trai phong sương ngàn nơi



Quê Mẹ yêu dấu thiết tha ngàn đời

SẠCH SẼ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



Musical staff 1: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: C, F, C. Lyrics: Nhật rác - Nhật rác - Cho sạch nơi đây



Musical staff 2: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: F, G. Lyrics: Giữ thân - Giữ ý - Đạo đức vẹn toàn



Musical staff 3: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: C, Em/B, Am. Lyrics: Trong, ngoài, trước, sau - Chúng ta phải luôn sạch sẽ



Musical staff 4: Treble clef, 2/4 time signature. Chords: F, G, C. Lyrics: Trước đẹp cho mình - Sau cho mọi người thơm lây

TẠM BIỆT

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



Am

Bên nhau hạnh phúc sum vầy Tình



G C Am

thân ta có từ đây Chia tay ngậm ngùi quyến




Dm E

luyến Nhớ nhau những lúc vui này



Am

Gặp nhau luyến lưu lâu dài Tình



G C Am

thân mãi mãi không phai Chớ buồn khi mây hợp



Dm G Am

tan Vui vì ta có ngày mai

TẶNG BẢO

NHẠC : VŨ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



1. Như ong hút mật hoa Không làm hoa khô héo
2. Êm như những lời thơ Kinh chiều lan theo gió



Chư tăng tháng ngày qua Hóa duyên độ ngàn nhà
Muôn sao sáng từng đêm Ánh trăng đợi người về



Là phước điền Tăng bảo Ta luôn gắng hộ trì
Về với lòng chân thật Chư Tăng phước hộ trì



Tu theo Bát chánh đạo Ta nên người thanh cao
Tu theo chánh pháp Phật Thân tâm đều an vui

TẾT ĐẾN RỒI!

Tặng Gia Đình Phật Tử ĐỨC HOA

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp Nhàng

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It consists of seven staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are in Vietnamese and describe the joy of the Tet festival and the support of the Buddhist family.

Tết đến rồi! Tết đến rồi! Cùng chúc nhau những lời chân
thật Kính chúc Thầy vô lượng từ tâm Bác gia trưởng tu hành tinh tấn
Tết đến rồi! Tết đến rồi! Cùng chúc nhau phước lành an
lạc Tháp sáng ngời đước tuệ từ đây Gia đình Lam tiến bước xây đời
Chúc anh chị chân cứng đá mềm Oanh, Thiếu,
Thanh tâm thương như nhất Bi, Trí, Dũng nhắc
nhở vượt lên Nguyễn anh em chí khí vững bền

THẤP ĐƯỢC LÊN MÀ ĐI

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Hùng tráng

E



Hãy đứng dậy khi ta vừa vấp ngã



Bằng con tim và trí lực chính mình



Trên đường đời đây ái dục vô minh



Người chiến thắng đã có lần chiến bại



Chớ ý lại, cầu tha lục Thánh chúng



Nương chánh pháp can trường ta tiến bước



Phật dạy rằng chớ bao giờ khiếp nhục



"Hãy tự mình thấp được lên mà đi"

THẦY VỀ ĐÂY

Nhạc : VÕ TÁ HÂN

Thơ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng



1. Thấy về đây mang tin yêu bừng lên muốn lòng
2. Dòng đời trôi bao đau thương hẳn sâu trong lòng



Thầy từ bi thương đàn con lạc loài ngóng trông
Thầy về đây gieo tình thương ngập tràn khắp nơi



Tìm hạnh phúc xa tầm tay trên thế gian này
Kìa một sáng hoa từ bi như đóa sen hồng



Nào về đây tay búp sen quý dưới chân Thầy



Nở bừng lên trong nắng mai tỏa khắp nường đồng

TÌNH MẸ CON

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng



Musical staff 1: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 2/4 time signature. The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F#4. Chords G and C are indicated above the staff.

Ngựa con đi theo mẹ, trên thảm cỏ non



Musical staff 2: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 2/4 time signature. The melody continues with a quarter note F#4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F#4, and a quarter note E4. Chords G, Bm, C, and D are indicated above the staff.

xanh Ngựa mẹ âu yếm nhìn, đứa con đang trưởng thành



Musical staff 3: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 2/4 time signature. The melody continues with a quarter note D4, a quarter note E4, a quarter note F#4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. Chords G and C are indicated above the staff.

Tình thiêng liêng mẫu tử, hiển hiện như bức



Musical staff 4: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 2/4 time signature. The melody continues with a quarter note F#4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note A4, a quarter note G4, a quarter note F#4, and a quarter note E4. Chords G and D are indicated above the staff.

tranh Hồi ai trong cuộc sống, nghĩa



Musical staff 5: Treble clef, key signature of one sharp (F#), 2/4 time signature. The melody continues with a quarter note D4, a quarter note E4, a quarter note F#4, a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. Chord G is indicated above the staff.

mẹ quên sao đành...

TRĂNG LÊN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

C



F

C



Em

Dm

G



C



F

C

Em

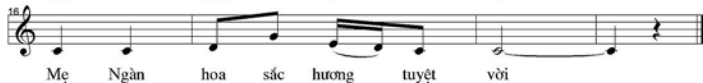


Am

Dm

G

C



TRÊN XE LỬA

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in treble clef with a 2/4 time signature. It consists of seven staves of music, each with a key signature change indicated by a letter above the staff. The lyrics are written below the notes. The score ends with a double bar line on the final staff.

C
Trên toa xe lửa, đoàn em đi xa

F C
Xinh xịch lao nhanh, trong gió trong sương

Em Am
Kìa đồng ruộng xanh, nông phu gặt hái

Dm G
Qua đèo qua núi qua mái chùa cong

C
Trên toa xe lửa, đoàn em đi xa

F C
Hành trình thiên lý, gấm vóc sơn hà

Em/B Am
Mặt trời lên cao, không gian xa lạ

Dm G C
Lòng chợt nôn nao... nhớ Mẹ, nhớ Cha...

TUỔI THƠ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN
THƠ : TUỆ KIÊN

Nhịp nhàng

D



1. Tuổi thơ như trang giấy trắng Thiên
2. Tuổi thơ yêu Ba kính Má Thực



lành như ánh trăng thanh Tuổi thơ em vui trong
thà như đóa hoa sen Tuổi thơ em luôn vui



nắng Tung tăng mỗi độ hè về
sống Siêng tu pháp Phật nhiệm mầu



Tuổi thơ đẹp như nắng sớm Nhiệm
Tình thương ngời lên ánh mắt Từ



mầu từng giọt long lanh Cảnh mềm mại non dễ
ngày Đạo Phật tin sâu Dặn lòng hăng say giữ



uốn Từ ngày cây vẫn còn xanh
mãi Màu cờ Oanh Vũ đoàn em

ỦI AN

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

Am G Am



5
Gió lạnh lùng thổi qua con phố Em bé

D Am



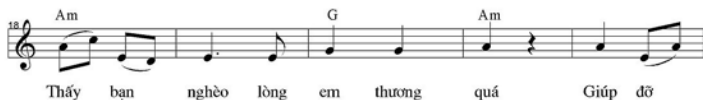
6
ngồi co quắp run run Chân đi đất, áo không đủ

Dm E



12
ấm Mẹ đâu rồi? Bỏ bé cô đơn

Am G Am



18
Thấy bạn nghèo lòng em thương quá Giúp đỡ

D Am



23
người tỏ ngộ nguồn cơn Em lại gần nắm tay em

Dm E Am



29
bé Chia phần xôi, mà lòng em vui

VÒNG TRÒN THƯƠNG YÊU

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIẾN

Nhịp nhàng

F



Chấp tay lại, mở tay ra Chấp tay lại, mở tay



ra Vỗ tay cho đều bạn nhé Hát lên lời thơ nhịp nhàng



Chấp tay lại, mở tay ra Chấp tay lại, mở tay



ra Vỗ tay cho đều bạn nhé Hát lên bài ca nhịp nhàng



Hai tay chấp ngang trước ngực Hai tay ta hướng lên trời



Hai tay từ bi thân ái Kết thành vòng tròn thương yêu

XUÂN ĐÃ VỀ

NHẠC : VÕ TÁ HÂN

THƠ : TUỆ KIÊN

Nhẹ nhàng

The musical score is written in a single system with eight staves. It features a treble clef and a 2/4 time signature. The melody is accompanied by a simple harmonic structure with chords C, F, G, Em, Am, and D. The lyrics are written below the notes, and the piece concludes with a double bar line.

C F C

Cảnh cây trĩu lá như vậy gọi em

5 F G

Gió nhẹ ru êm, tiếng suối dịu hiền

9 Em Am

Em nghe chim hót mênh mông xa vắng

13 D G

Xuân đã thực về bướm nhỏ tung tăng

18 C F C

Hoàng hôn buông xuống trăng đã hiện lên

22 F G

Sáng đẹp quê hương, ngát ánh Đạo Vàng

26 Em Am

Tùng nén hương thơm tỏa ra muôn hương

30 F G C

Dâng Phật chân thành mà lòng bình an